

رویکردی تحلیلی به تاثیر رویدادهای فرهنگی در کیفیت منظر موقت شهری

مهندس مریم چشمه قصابانی*، مهندس نوشین کریمی**

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۰/۲/۲۶

تاریخ پذیرش نهایی: ۱۳۹۰/۹/۲۰

چکیده

رابطه متقابل انسان و محیط سبب ظهور مناظر موقت به عنوان رخدادهای مکانی بر پایه شرایط اجتماعی می گردد این مقاله با استفاده از روش توصیفی با استناد به متون و مصادیق موجود، در پی تدقیق و تحلیل جایگاه و تاثیر رویدادهای فرهنگی در کیفیت منظر موقت شهری است. ایده منظر موقت شهری به دلیل نقش آن در بروز رفتارهای اجتماعی خاص در محیط دارای اهمیت ویژه ای است که با فراهم آوردن بستری جهت بروز تعاملات برای شهروندان؛ تعامل با محیط و تعامل با سایرین، نتایج قابل ملاحظه ای از جمله ایجاد خاطره، خلق معنی و احساس تعلق را به همراه دارد. از این رو مناظر موقت شهری به عنوان بستر رخدادهای اجتماعی فرهنگی، توان های بالقوه ای هستند که فرای تاثیر کالبدی شان، تاثیر گسترده آن ها در بهبود و ارتقاء رفتار شهروندان و کیفیت محیط زندگی آنان را نمی توان نادیده انگاشت.

واژه های کلیدی

منظر موقت، رویدادهای فرهنگی، رفتارهای اجتماعی، کالبد، رفتار

* کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران (مسئول مکاتبات) Email: m.ghasabani@gmail.com
 ** عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرری Email: n.karimi@srbiau.ac.ir